

002: HUSAMETTİN OLGUN

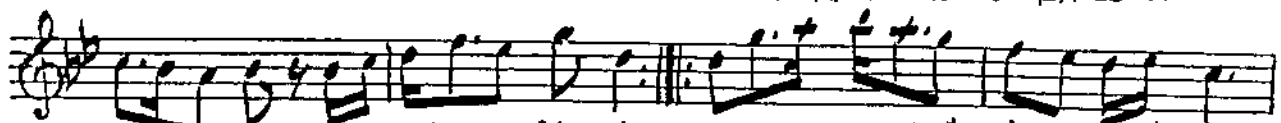
уипксешаі

"Kenâr mahâllenin ürkek Ceylânı müzîk: Necip GÜLSÂS

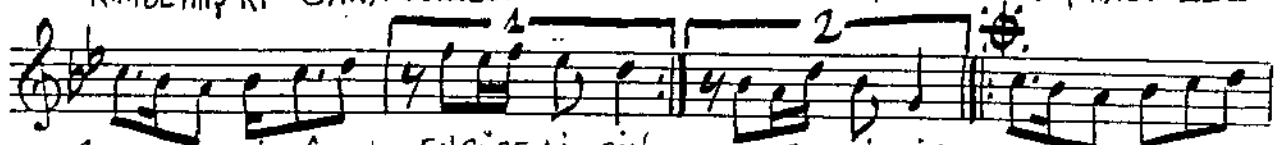
24.12.1998



KENAR MAHALLE NİN ÜRKEKCEY LÂ Nİ



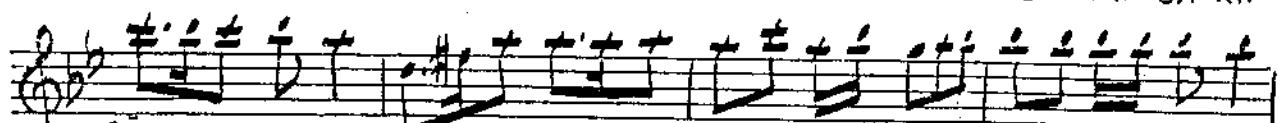
Kimde miş ki SANA GÜZELDE GİL SİN BOZKIRDA AÇANGÜL BİRBAŞKAGÜ ZEL



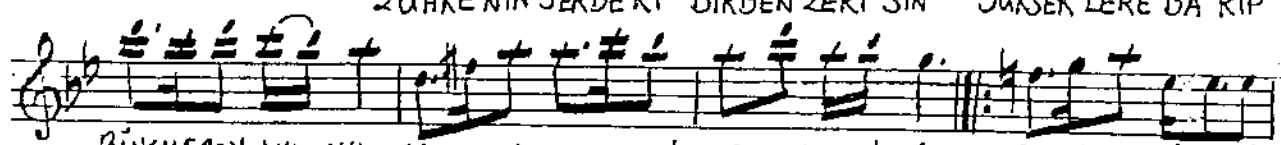
SENDE BU DI YÂ RIN ENGŪZE LI SIN ENGŪZE LI SIN



YÜKSEKLERE BA KIP



BUKMEBOY NU NU ZÜHRE NİN YERDE Kİ BİRGEN ZERİ SİN YÜKSEK LERE BA KIP

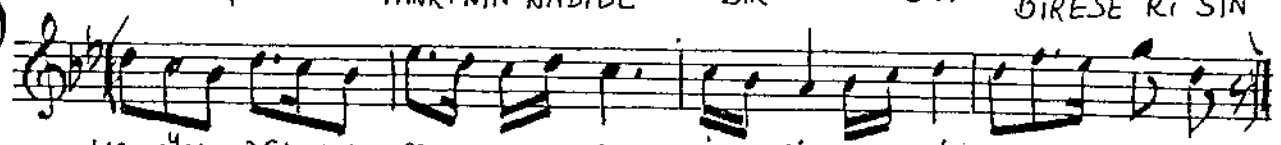


BÜKMEBOY NU NU ZÜHRENİN YERDEKİ BİRBENZERİ SİN BİRGÜNEŞ MİSÂLİ

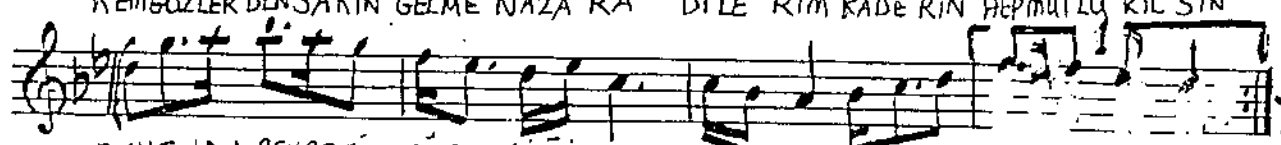


GÖZKAMAŞ TI RAN TANRININ NADİDE BİR E SERİ SİN BİR E SERİ SİN

II

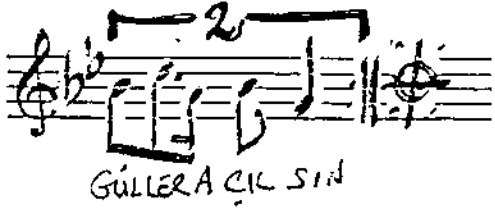


KEMGÖZLERDEN SAKIN GELME NAZA RA DİLE RİM KADERİN HEPMUTLU KIL SIN



BAHTINDA BENZESİN GÜZEL LİĞİ NE O EU ZELYÜ ZÜNDE GÜLLERİ CILSIN

4. Kenâr mahâllenin ürkek ceylânı



Kenar mahallenin ürkek ceylânı,
Kim demiş ki sana güzel değilsin.
Bozkırda açan gül bir başka güzel,
Sende bu diyarın en güzelisin.

Yükseklere bakıp bükme boynunu,
Zührenin yerdeki bir benzerisin.
Bir güneş misâli, göz kamaştıran,
Tanrım nadide bir eserisin.

Kem gözlerden sakın, gelme nazara
Dilerim kaderin hep mutlu kılsın.
Bahtın da benzesin güzelliğine,
O güzel yüzünde güller açılsın.

Dr. Hüsamettin OLGUN

24.12.1998 Şişli
er O. Olgun